

# Franz Peter Schubert

(1797 - 1828)

**Intende Voci D963**

**Es-Dur Messe D950**

**Sa, 3. November 2018, 19.30 Uhr**

Kirche St. Johann Schaffhausen

**So, 4. November 2018, 20.00 Uhr**

Kath. Kirche Bülach

Kammerchor Zürcher Unterland

Sela Bieri, Sopran

Eva Herger, Alt

Nino Gmünder, Tenor 1

Igor Marinkovic, Tenor 2

Robert Koller, Bass

Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz

Leitung Anna Jelmorini

**Vorverkauf:** ab 4.9.2018, platzgenau

**online:** [www.kammerchor-zu.ch](http://www.kammerchor-zu.ch)

**Bülach:** Altstadt Buchhandlung, 044 862 19 10



## **Franz Peter Schubert**

**1797 – 1828**

### **Messe Nr. 6 in Es-Dur D 950**

Die Messe in Es-Dur ist Schuberts letzte und zugleich auch umfangreichste Vertonung des katholischen Messordinariums. Entstanden im Jahre 1828, dem letzten Lebensjahr des Komponisten, hat Schubert sie jedoch, wie zahlreiche andere seiner grossen Spätwerke, nie selber gehört.

Die Uraufführung fand am 4. Oktober 1829 in der Pfarrkirche «Heilige Dreifaltigkeit» in Wien Alsergrund statt. Obschon das damalige Publikum grossen Gefallen an dem Werk fand, geriet sie, trotz wiederholter Aufführungen, bald wieder in Vergessenheit. Dem Einsatz vom Johannes Brahms ist es zu verdanken, dass das Werk 1865 in Leipzig gedruckt werden konnte. Auch der zur Einstudierung erforderliche Klavierauszug wurde von Brahms angefertigt.

Der grosse Umfang der Messe wird durch eine üppige Orchesterbesetzung unterstrichen. Zusätzlich tritt zu den üblichen vier Solisten ein zweiter Tenor hinzu. Durch den häufigen Wechsel von homophonen und polyphonen Passagen gestaltet sich das Werk sehr abwechslungsreich.

## **Intende Voci D 963**

Das Offertorium «Intende Voci», eine Vertonung der Verse 2 und 3 des Psalmes 5, entstand ebenfalls in Schuberts letztem Lebensjahr, kurz nach der Messe in Es-Dur. Im Vergleich zu den anderen grossartigen Werken, welche Schubert in diesem beispiellosen Schaffensrausch kurz vor seinem Tode komponierte, ist das Intende voci sicherlich ein Nebenwerk.

Bei dem Werk handelt es sich um eine Auftragsarbeit, welche ihm sein Bruder Ferdinand vermittelte. Durch den frühen Tod Schuberts, von dem in Wien nur wenige Menschen Kenntnis nahmen, teilte das «Intende Voci» das Schicksal anderer seiner Spätwerke. Es kam erst Jahrzehnte später, nämlich durch den Erstdruck im Jahre 1890, an die Öffentlichkeit.

---

## **Konzertvoranzeige 2019**

### **Petite Messe solennelle von G. Rossini (1792-1868)**

Originalfassung für Chor, Solisten,  
Klavier und Harmonium

Freitag, 24. Mai 2019  
19.30 Uhr, Kath. Kirche Bülach

Sonntag, 26. Mai 2019  
17.00 Uhr, Kirche zu Predigern Zürich

Kammerchor Zürcher Unterland  
Weitere Infos unter: [www.kammerchor-zu.ch](http://www.kammerchor-zu.ch)



**Kultur**  **Zürcher Unterland**

Vorverkauf: ab 4.9.2018

## Plätze online selbst auswählen!

- Auf [www.kammerchor-zu.ch](http://www.kammerchor-zu.ch) können Sie Ihre Konzertkarten platzgenau bestellen.
- Weiterhin möglich ist das Bestellen mit dieser Karte.
- Plätze auswählen und bestellen können Sie auch bei:  
Altstadt Buchhandlung, Untergasse 1, 8180 Bülach, 044 862 19 10.

Die bestellten Karten werden mit Einzahlungsschein per Post zugestellt.  
Eine Rücknahme von verkauften Karten ist ausgeschlossen.

Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn.

Kontakt:  
Silvia Tobler  
044 860 29 93  
[silvia.tobler@gmx.ch](mailto:silvia.tobler@gmx.ch)

Bitte  
frankieren

Kammerchor Zürcher Unterland  
Billettverkauf  
Frau Silvia Tobler  
Südstrasse 9e  
8180 Bülach



**kammerchor** zürcher unterland

**Franz Peter Schubert**  
**Intende Voci D963**  
**Es-Dur Messe D950**

**Schaffhausen**  
**Kirche St. Johann**  
Samstag, 3.11.2018  
19.30 Uhr

**Bülach**  
**Kath. Kirche**  
Sonntag, 4.11.2018  
20.00 Uhr

Billetbestellkarte bitte bis **18.10.2018** zurücksenden

### 1. Kategorie

Normalpreis Fr. 70.-  
Konzertmitglied \* Fr. 0.-  
Legi \*\* Fr. 55.-

Anzahl

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

Anzahl

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

### 2. Kategorie

Normalpreis Fr. 55.-  
Legi \*\* Fr. 40.-

<input type="text"/>
<input type="text"/>

<input type="text"/>
<input type="text"/>

### 3. Kategorie

unnummeriert Fr. 40.- / 20.- an der Abendkasse erhältlich

Name

Strasse

PLZ/Wohnort

Telefon

Unterschrift

Auf Empfehlung von

Bemerkungen



**kammerchor zürcher unterland**

\* Konzertmitglieder (Jahresbeitrag ab Fr. 200.-) können jährlich 2 Freikarten beziehen

\*\* Schüler / Studenten / KulturLegi