



## Lions Club Bülach

Das Benefiz-Konzert für das Jugend Sinfonieorchester Zürich wird vom Lions Club Bülach organisiert. Sämtliche Einnahmen und ein Sponsorenbetrag des Lions Clubs Bülach kommen dem Orchester zugute.

Der Lions Club Bülach ist Teil der schweizweiten und weltumspannenden Service-Club-Organisation. Er ist eine Vereinigung von Personen aus Bülach und Umgebung, die sich zusammengeschlossen haben, um

- sich aktiv für eine kulturelle, soziale und allgemein positive Entwicklung der Gesellschaft einzusetzen,
- die gegenseitige Verständigung im nahen Umfeld und weltweit zu wecken und zu erhalten,
- der Gemeinschaft zu dienen, ohne dabei persönlichen Nutzen zu ziehen,
- die Freundschaft unter den Mitgliedern zu pflegen.

Der Lions Club Bülach ist politisch und religiös neutral. Er fördert Jugendliche und unterstützt bedürftige Menschen. Und er hilft da, wo staatliche Hilfe an ihre Grenzen kommt.

Mehr Infos: <https://buelach.lionsclub.ch/>

Wir danken den Konzert-Sponsoren:

**uroviva**  
SPEZIALISTEN FÜR UROLOGIE

**Mod'in**  
Die Boutique mit den Grössen 36 - 48  
Brigitta Fischer · Rössligasse 2a · 8180 Bülach · 044 860 38 17

**KUONI**  
EST. 1906

Medienpartner:

**ZürcherUnterländer**  
Stress - Wälder - Engel

**WEMAG**  
Getränkesservice

**meier**  
BLUMENLAND

H.P. Schmid AG  
Weiracherstrasse 11  
8194 Bachenbülach  
Tel. 044 864 84 00  
[www.hpschmid.ch](http://www.hpschmid.ch)

  
Freude am Fahren

**PFISTER**  
DRUCK

# FRÜHLINGS-BENEFIZKONZERT IN BÜLACH



## JUGEND SINFONIEORCHESTER ZÜRICH

**Sonntag, 26. März 2017, 17 Uhr**  
Aula Kantonsschule Zürcher Unterland, Bülach  
(Türöffnung, Kasse und Restaurationsbetrieb ab 15:30 Uhr)

Der Lions Club Bülach freut sich,  
Sie zu diesem besonderen Konzert einzuladen.

Eintritt: CHF 40 für Erwachsene, CHF 20 für Jugendliche,  
Studenten und Kulturlegi (Plätze sind nummeriert).

Vorverkauf ab 1. März 2017

Reisebüro Kuoni Bülach, Marktgasse 11, Telefon 058 702 65 70

Der Konzerterlös kommt im Rahmen der Jugendförderung des Lions Clubs Bülach vollumfänglich dem Jugend Sinfonieorchester Zürich zu.



**Stadt Zürich**

Musikschule Konservatorium Zürich



**David Bruchez-Lalli, Dirigent**

ist seit 2015 Dirigent des Jugend Sinfonieorchesters Zürich. David Bruchez-Lalli wurde 1975 im Wallis geboren. Er ist ein gefragter Dirigent, Pädagoge und Instrumentalist.

Bereits im Alter von 15 Jahren erhielt er als Posaunist sein erstes professionelles Engagement an der «Opéra de Lausanne». Er war der erste Blechbläser, der den Final des «Eurovision Young

Musicians» 1994 in Warschau erreicht hat. Er ist Preisträger des «Concours d'Exécution Musicale de Genève», des «Tribune Internationale des Jeunes Musiciens, UNESCO» in Bratislava und des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs. 1996 engagierte ihn Franz Welser-Möst für das Orchester der Oper Zürich, 2005 holte ihn David Zinman als Solo-Posaunist zum Tonhalle-Orchester Zürich. Nach seinem Studium am «Conservatoire de Musique» in Lausanne spielte er an der Herbert von Karajan-Akademie mit den Berliner Philharmonikern und knüpfte erste Kontakte zu Claudio Abbado. Als Solist ist er mit verschiedensten bekannten Orchestern im In- und Ausland aufgetreten. Sein Debut als Dirigent gab er 2003 mit Strawinskis «Die Geschichte vom Soldaten» mit der Orchester Akademie des Opernhauses Zürich. Das erste Operndirigat übernahm er 2007; im Jahr 2010 ist er als Dirigent des Tonhalle-Orchesters Zürich eingesprungen. Seither leitet er dieses Orchester regelmässig in den kreativen Familienkonzerten. Im Alter von nur 29 Jahren wurde David Bruchez-Lalli als Professor an die Hochschule für Musik in Detmold berufen. Seit 2009 ist er als Professor an der Zürcher Hochschule der Künste tätig.



**Seung-Yeun Huh, Klavier**

in Seoul, Korea, geboren, ist eine der führenden Pianistinnen ihres Landes. Seit ihrem 16. Lebensjahr lebt sie in Europa, wo sie bei G. Ludwig und K.-H. Kämmerling, später bei M. Curcio und P. Gililov studierte. Seung-Yeun Huh erhielt zahlreiche erste Preise bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben. Nach dem Gewinn des «Artists International Competition» in New York wurde ihr Debut in der Carnegie-Weill-Recital Hall begeistert aufgenommen und führte zu sofortigen Wiedereinladungen für die folgenden Jahre. Seither arbeitet sie international mit Dirigenten wie David Zinman, Adam Fischer oder John Curro zusammen und konzertiert mit Orchestern im In- und Ausland. Klavierabende führten sie in die USA, nach Asien sowie in mehrere europäische Länder. Seung-Yeun Huh ist regelmässiger Gast bei verschiedenen Musik-Festivals. Neben der solistischen Tätigkeit ist Seung-Yeun Huh auch eine gefragte Kammermusikerin. Zudem gründete sie 1996 mit zwei ihrer Schwestern das «Huh Trio». Bedeutende Komponisten haben Werke für das Trio geschrieben. In den letzten Jahren widmete sie sich insbesondere den Werken von W.A. Mozart. Eine Gesamteinspielung der Mozart Sonaten ist auf 5 CDs beim Label ARS MUSICI erschienen. 2005 hat Seung-Yeun Huh die drei Bände «Années de Pèlerinage» von Liszt auf 2 CDs mit DLF/ARS MUSICI aufgenommen. Bei ACUSTICA RECORDS erschien 2012 die Aufnahme des Huh Trios mit Werken von Schostakowitsch und Haydn sowie 2013 die Einspielung der beiden späten Klaviersonaten von Schubert. - Seung-Yeun Huh ist Prorektorin an Musikschule Konservatorium Zürich, Schwerpunktgebiet Förderprogramme und Pre-College.

**Konzert-Programm vom  
Sonntag, 26. März 2017, 17 Uhr, Aula Kantonsschule Bülach**

C. M. Weber **Ouvertüre zu «Der Freischütz»**

L.v. Beethoven **Klavierkonzert Nr.2 in B-Dur op.19**  
Allegro con brio / Adagio / Rondo, Allegro molto  
Solistin: Seung-Yeun Huh, Klavier

Pause

M. P. Mussorgski **Bilder einer Ausstellung**  
(Orchestrierung von M. Ravel)

**Jugend Sinfonieorchester Zürich**

Ein Orchester von Musikschule Konservatorium Zürich

Das Jugend Sinfonieorchester Zürich wurde 1987 mit dem Ziel gegründet, begabten und musikbegeisterten Jugendlichen die Möglichkeit der Orchesterschulung zu eröffnen.

Durch erfolgreiche Konzerte und begeisterte Kritiken beflügelt, wandelte sich das zu Beginn noch reine Streichensembel rasch zu einem «richtigen» Sinfonieorchester und umfasst heute rund 70 Mitglieder im Alter zwischen 14 und 24 Jahren. Das Jugend Sinfonieorchester Zürich probte und konzertierte zwischen 1997 und 2002 unter der künstlerischen Leitung von Marc Kissóczy. Im November 2002 übernahm Massimiliano Matesic diese Aufgabe, und seit Sommer 2015 fungiert David Bruchez-Lalli als Chefdirigent.

Das Repertoire des Jugend Sinfonieorchesters Zürich umfasst die Orchesterliteratur von Barock, Klassik und Romantik bis hin zu Uraufführungen zeitgenössischer Komponisten. Schwerpunkt der Arbeit ist die sinfonische Orchesterliteratur der Klassik und Romantik.

Neben zahlreichen Konzerten in der Schweiz unternahm das Orchester in den letzten Jahren verschiedene Konzerttourneen in die Vereinigten Staaten, nach Frankreich, England, Deutschland, Griechenland, Spanien, Kanada, Südkorea, Italien, Japan, Argentinien, Südafrika und Portugal.

Die Zusammenarbeit mit Künstlerpersönlichkeiten liegt dem Jugend Sinfonieorchester Zürich ebenso am Herzen wie die mit jungen, hochbegabten Solistinnen oder Solisten. Dadurch dürfen immer wieder auch Mitglieder des Jugend Sinfonieorchesters Zürich solistische Erfahrungen sammeln. Dieses Orchester ist wichtiger Teil der Orchesterausbildung an Musikschule Konservatorium Zürich.

<b>Dirigent</b> David Bruchez-Lalli
<b>Besetzung</b> Sinfonische Grossbesetzung
<b>Durchschnittsalter</b> ca. 14 – 24 Jahre
<b>Repertoire</b> Orchesterliteratur von Barock, Klassik, Romantik bis zu Uraufführungen zeitgenössischer Komponisten. Schwerpunkt der Arbeit ist die sehr anspruchsvolle sinfonische Orchesterliteratur der Klassik und Romantik.